

Краснодарский край Калининский район х.Гречаная Балка
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 9

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08.2021 года протокол №1
Председатель Л.В.Луценко



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По основам религиозной культуры и светской этики
(модуль «Основы православной культуры»)

Уровень образования (класс) начальное общее 4 класс

Количество часов 34

Учитель Кисляк Т.А

Программа разработана в соответствии и на основе программы для общеобразовательных школ 4 классов к учебнику А.В. Бородиной «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры». Автор-составитель А.В. Бородин. Москва. Русское слово-учебник.2019г.

1. Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО. Рабочая программа по «Основам религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры») составлена на основе программы для общеобразовательных школ на основе программы для общеобразовательных школ 4 классов к учебнику А.В. Бородиной «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры», 2019г., автор-составитель А.В. Бородина.

Рабочая программа составлена на основе:

1. Авторской программы культурологического курса для общеобразовательных школ «Основы православной культуры». А.В. Бородина Москва Русское слово – учебник 2013
2. Учебника для учащихся 4-х классов: А.В. Бородина «Основы православной культуры» Москва Издательство Экзамен 2019г.
3. Основной образовательной программы МБОУ СОШ № 9
4. Требований ФГОС НОО
5. Базисного учебного плана МО РФ, по которому выделен 1 час в неделю, 34 часа в год; в соответствии с учебным планом, годовым календарным графиком МБОУ СОШ № 9 на 2021-2022год

Общие цели образования с учетом специфики учебного предмета.

Цель учебного курса «Основы православной культуры» - совершенствование школьного образования средствами включения в содержание образования систематических знаний о христианской религиозной культуре и её духовно-нравственного воспитывающего ресурса.

Задачи курса:

- 1) организация систематического и системного изучения основ православной культуры;
- 2) духовно-нравственное развитие младших школьников;
- 3) ознакомление с особенностями церковного искусства;
- 4) приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- 5) ознакомление с православными святынями мира;
- 6) формирование представлений о единстве православной культуры народов мира;
- 7) создания условия для реализации прав школьников на убеждения;
- 8) формирование целостного восприятия мира;
- 9) воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- 10) формирование культуры общения;
- 11) предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- 12) воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- 13) выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
- 14) предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- 15) воспитание патриотизма;
- 16) формирование представлений о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- 17) формирование мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении отечественных культурных и религиозных традиций, а также на признании прав каждого человека на религиозные и иные убеждения;
- 18) обогащение языка школьника путём включения и активизации лексики духовного и историко-культурологического значения;
- 19) оказание помощи младшим школьникам в успешной социализации в отечественной культуре;
- 20) укрепление православных основ семьи;

- 21) пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- 22) воспитание эстетических чувств, развитие эстетической восприимчивости;
- 23) творческое (интеллектуальное и художественно-эстетическое) развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- 24) формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении русского языка, природы и созидании культуры Отечества.

2. Общая характеристика учебного предмета, курса в учебном плане

Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Освоение школьниками учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;

формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;

формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;

знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;

укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу православных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Принципы построения учебного предмета «Основы православной культуры»

Концепция духовно-нравственного воспитания российского школьника, положенная в основу настоящей рабочей программы и самого учебного предмета «Основы православной культуры», кратко может быть выражена словами замечательного русского писателя Василия Андреевича Жуковского: «Образование — это воспитание для доброделания». Эти слова стали основным руководящим принципом и при подготовке учебного пособия. При построении учебного предмета «Основы православной культуры» учитывались также принципы: научность, доступность, культуросообразность.

1. Научность. Изложение всех исторических сведений учебного предмета «Основы православной культуры» имеет прочное основание в отечественной исторической науке, в источниковедении. Благодаря опоре на исторические источники при освещении событий далёкого прошлого у школьника вырабатывается историзм мышления. Это позволит ему глубже понять величие и трудность пройденного Россией пути, величие Российской державы и родной культуры, а также осознать свою причастность к родной истории и культуре.

2. Доступность. Поскольку данный учебный предмет предназначен для учащихся 4–5 классов, то в нём содержится минимум сведений (дат, имён, событий, терминов, понятий), которые школьникам не были бы уже известны из других учебных предметов.

3. Принцип культуросообразности. Учебный предмет «Основы православной культуры» призван показать российскому школьнику взаимосвязь гражданской и церковной истории России. Попытка изолированного их изучения невозможна без нарушения принципов научности и культуросообразности. Этот принцип призван способствовать осознанию школьниками непреходящей ценности культурно-исторического наследия России, осознанию российской культуры как своей родной культуры, а в дальнейшем и осознанию необходимости сбережения этого великого культурно-исторического наследия.

Нравственное воспитание обучающихся в российской школе будет успешным лишь тогда, когда дети будут не просто знать, но трепетно преклоняться перед такими высокими качествами наших предков, как доброта, честность, верность долгу, мужество, бережное отношение к священным местам, почтение к родителям, бескорыстие, жертвенная любовь к Родине. За последние десятилетия в российской школе накопилось так много проблем в обучении и воспитании, что они, кажется, уже превышают возможности и силы школы и учителей для их исправления. Но составители настоящей программы и учебного пособия для учащихся 4 класса по основам православной культуры не акцентировали внимание школьников на отрицательных сторонах жизни человека и общества. Почему? «Зло не исправляется злом, а добром, — говорил Святитель Филарет (Дроздов), митрополит Московский. — Как загрязнённую одежду нельзя чисто вымыть грязной водой, так описаниями порока, столь же нечистыми и смрадными, как он сам, нельзя очистить людей от порока. Укажите на тёмный образ порока, не терзая чувства и не оскорбляя вкуса чрезмерным обнажением его гнусностей, а с другой стороны, изобразите добродетель в её неподдельной истине, в её чистом свете, в её непоколебимой твёрдости, в её небесной красоте — тогда можете надеяться, что пленник порока отвратит от него устыжённый взор, придёт к сознанию достоинства добродетели.» Поэтому, преподавая современному школьнику основы нравственной культуры, гораздо важнее раскрыть высокое достоинство и нравственную красоту добродетели, нежели увлекаться бичеванием порока. В процессе изучения основ православной культуры у школьника формируется умение

критически оценивать свои поступки, постепенно складывается потребность руководствоваться в своей жизни лучшими примерами, а также появляется готовность следовать высоким этическим нормам поведения дома, на улице, в школе

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с ФГОС НОО в связи с введением курса ОРКСЭ в учебный план 4 класса, программа реализуется в 4 классе в количестве 34 часов в год, 1 час по программе А.В.Бородина «Основы православной культуры».

№	Содержание (разделы, темы)	Авторская программа	Рабочая программа
1	Россия — наша Родина.	2ч.	2ч.
2	Православная духовная традиция.	2 ч.	2 ч.
3	Что такое христианство?	1ч.	1ч.
4	Особенности восточного христианства.	1ч.	1ч.
5	«Культура и религия»	1ч.	1ч.
6	Добро и зло в православной традиции.	1ч.	1ч.
7	Во что верят православные христиане.	1ч.	1ч.
8	Золотое правило нравственности	1ч.	1ч.
9	Любовь к ближнему	1ч.	1ч.
10	Милосердие и сострадание.	1ч.	1ч.
11	Отношение к труду.	1ч	1ч

12	Долг и ответственность	1ч	1ч
13	Защита Отечества.	1ч	1ч
14	Десять заповедей Божиих.	1ч	1ч
15	Заповеди блаженства	1ч	1ч
16	Православие в России	2ч	2ч
17	Православный храм и другие святыни.	2ч	2ч
18	Таинства Православной Церкви	1ч	1ч
19	Древнейшие чудотворные иконы.	1ч	1ч
20	Молитва.	1ч	1ч
21	Православные монастыри.	1ч	1ч
22	Почитание святых в православной культуре.	1ч	1ч
23	Символический язык православной культуры: храм.	1ч	1ч
24	Икона, фреска, картина	1ч	1ч
25	Колокольные звоны и церковное пение.	1ч	1ч
26	Прикладное искусство.	1ч	1ч
27	Православные праздники.	1ч	1ч
28	Православный календарь.	1ч	1ч
29	Христианская семья и её ценности.	1ч	1ч
30	Итоговое повторение	1ч	1ч

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

общая историческая судьба народов России;

единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведённого учебного времени с учётом образовательных возможностей младших подростков.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этике посредством:

ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель — воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;

педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;

системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литература, история и др.);

- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Рабочая программа предусматривает:

методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный,
- репродуктивный,
- проблемный, частично-поисковый,
- исследовательский;

формы обучения:

- индивидуальную,
- фронтальную,
- групповую и комбинированную деятельность учащихся.

Кроме этого, данная рабочая программа содержит формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения, как:

- устный опрос,
- тестирование,
- творческая работа (сообщение, доклад, презентация, проект).

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса ОРКСЭ:

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
 - готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни

6. Содержание учебного предмета, курса ОРКСЭ

Изучение основ православной культуры учащимися 4 классов реализуется последующим взаимосвязанным содержанием линиям:

1. Понятие «священный» в отношении к родной истории и культуре. Священное значение Государственных символов России (Государственных Гимна, Герба, Флага). Любовь к Родине. Особая роль православия в истории и становлении духовности и культуры России.
2. Священные страницы истории Отечества. Дни Победы в Российском историческом календаре. Память о народном и воинском подвиге в отечественной истории и культуре.
3. Всемирно известные памятники православной культуры России — храмы, иконы, книги, монастыри.
4. Нравственные идеалы в отечественной истории, литературе и культуре. Выдающиеся герои, святые люди России и подвижники веры и благочестия.
5. Православные традиции патриотического и социального служения в современной России.
6. Семейные ценности в российской истории, отечественной культуре и современной жизни.
7. Возрождение православной культуры России в конце XX – начале XXI века.
8. Нравственные основы православной культуры России: добродетель и добродетель.
9. Азбука духовно-нравственной жизни: благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие, милосердие.

Учебный модуль «Основы православной культуры» (34 часа)

Тема 1. Россия — наша Родина.-2час

Россия – наша Родина.

Россия – огромная страна. Богатство и разнообразие природы нашей страны. России принадлежит пятая часть всех лесов мира. В России миллионы рек и озёр. Она омывается двенадцатью морями Мирового океана крупнейшим в мире озером. Животный и растительный мир нашей страны, заповедники и национальные парки. Песни и стихи о Родине. Пейзажи России. Воспевание красоты родной земли – излюбленная тема в русской культуре.

Понятие о другом официальном названии России – Российская Федерация. Главное в государстве – народ.

Богатства России – заслуга народа, хранившего и приумножавшего её достояние, её культуру. Национальный состав России. Россия – общий дом для всех народов, её населяющих. Необходимость для всеобщего благополучия в государстве почтительно относиться к истории страны, её национальной культуре, традициям. Любовь к России, воспеваемая в поэзии, песенном творчестве.

Тема 2. Православная духовная традиция. — 2 ч.

Знакомство с разными историческими именами России. Формирование понятий духовности, традиции, духовной традиции, культуры, религии.

Формирование представления о православной духовной традиции и её роли в формировании культуры Отечества. 988 год – дата крещения Руси. Князь Владимир Святой – креститель Руси. Понятие «государственная религия».

Представление о символическом значении, о кресте как главном христианском символе; о государственных символах:

флаге, гербе, гимне. Знакомство с текстом гимна России, символическими духовными смыслами элементов и цветов герба, государственного флага России и штандарта Президента России. Образ Георгия Победоносца на гербе Москвы и России.

Тема 3. Что такое христианство? — 1 ч.

Новая эра и Рождество Христово. Современный отсчёт времени. Иисус Христос – Спаситель мира. Святая Земля, Вифлеем – место рождения Иисуса Христа. Священное Писание и Новый Завет. Четвероевангелие: Евангелие от Матфея, Марка, Луки, Иоанна. Значение слова «Евангелие». Богочеловек – Сын Бога и Сын Человеческий. Боговоплощение от Духа Святого и Девы Марии.

Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Проповедь Царства Божия (Царства Небесного). Понятие «апостолы».

Тема 4. Особенности восточного христианства. — 1 ч.

Три основных направления христианства: православие, католицизм, протестантизм.

Синонимы, означающие православие: восточное христианство, византийская, греческая вера. Понятия инославия и иноверия.

Вселенские соборы.

Символ веры как краткая формулировка вероучительных истин. Празднование Пасхи. Традиция иконопочитания.

Полное название Православной (Восточной, Византийской, Греческой) Церкви – Единая Святая Соборная и Апостольская Церковь.

Тема 5. «Культура и религия» — 1 ч.

Происхождение культуры, происхождение термина «культура». Происхождение религии.

Понятие богооткровения. Связь между культурой и религией в истории человеческого общества. Связь между культурой и религией в современном обществе. Основные существенные признаки культуры: результат деятельности человека, ценность и полезность для человека и общества. Мировоззрение. Этика.

Тема 6. «Добро и зло в православной традиции.» — 1 ч.

Библия – Священное Писание. Традиционный – религиозный – взгляд на происхождение добра и зла. Сотворение мира духов. Отпадение Денницы. Сотворение первых людей и их пребывание в раю. Древо познания добра и зла. Грехопадение первых людей. Первородный грех. Ад. Спасение души.

Тема 7. «Во что верят православные христиане.» — 1 ч.

Вера как основа любой религии и синоним слова «религия». Догматы – вероучительные истины. Символ веры. Раскрытие смыслов членов Символа веры. Понятие о Святой Троице, Троице Единосущной, Ипостаси. Учение о Христе, Божественной и человеческой природах Иисуса Христа. Таинство Крещения как начало пути спасения. Главные заповеди в Евангелии.

Тема 8. «Золотое правило нравственности.» — 1 ч.

Свобода вероисповедания граждан России. Закрепление права на свободу вероисповедания, убеждений, национальную культуру, язык в Конституции России – Основном законе нашей страны. Золотое правило нравственности: формулировка, смысл правила, распространённость в разных культурах.

Тема 9. «Любовь к ближнему» — 1 ч.

Повторение главных евангельских заповедей. Притча как форма проповеди. Притча о добром самарянине. Духовно-этический анализ притчи.

Тема 10. Милосердие и сострадание.-1ч

Расширение и углубление духовно-этического смысла притчи о добром самарянине. Раскрытие понятий милосердия и сострадания. Примеры милосердия и сострадания из современной жизни и опыта школьников.

Тема 11. Отношение к труду.-1ч.

Книга «Бытие» о сотворении ми и человека. Сотворение мира как творческий труд Создателя. Божественный замысел сотворения человека и выполнение замысла. Труд человека в раю. Труд после грехопадения первых людей и изгнания их из рая. Духовный закон о труде, полученный через пророка Моисея.

Тема 12. Долг и ответственность-1ч.

Долг и ответственность. Формирование чувства долга и ответственности в православной культуре. Библия об ответственности человека за мир. Всемирный потоп. Евангельская притча о талантах. Духовно-этический смысл притчи о талантах.

Тема 13. Защита Отечества.-1ч

Традиционное православное отношение к Отечеству. Понимание в православной традиции защиты Отечества как священного долга каждого гражданина. Лозунг русского воинства: «За веру царя и Отечество». Традиционное отношение в православной культуре к России как дому Пресвятой Богородицы. Первые ордена в России и их посвящение святым. Воинские награды. Орден Святого Георгия – высшая награда России. Имена великих русских полководцев. Статья Конституции РФ о защите Отечества.

Тема 14. Десять заповедей Божиих-1ч

Понятие о заповедях Божиих. Миссия пророка Моисея. Получение заповедей Божиих на горе Синай. Скрижали. Содержание и толкование десяти заповедей Божиих. Распространение десяти заповедей Божиих по всему миру и принятие их в качестве нравственной нормы в человеческом обществе.

Тема 15. Заповеди блаженства-1ч

Понятие Царства Божия. Понятие о проповеди как поучающей речи. Нагорная проповедь Спасителя, её содержание и значение. Понятие блаженства как высшей духовно-нравственной радости, высшего счастья. Заповеди блаженства. Религиозная преемственность и новизна в учении Христа.

Тема 16 Православие в России-2ч

Древнее предание о посещении святым апостолом Андреем Первозванным исконно русских земель. «Повесть временных лет» и «Степенная книга» как древнейшие литературные памятники русской культуры.

Первые русские князья-христиане Аскольд и Дир. Княгиня Ольга. Принятие княгиней Ольгой святого крещения Константинополе (Царьград), столице Византии. Князь Владимир и его выбор веры.

Крещение князя Владимира. Крещение Руси. Распространение православия на Руси после её крещения и развитие православной культуры.

Тема 17 Православный храм и другие святыни.-2ч

Традиционное понятие храма как общего дома Бога и верующих в него. Разнообразие храмовых построек, купол с водружённым крестом как главная отличительная особенность православных храмов. Внешнее и внутреннее устройство храма. Храмовые предметы. Понятие «святые мощи», их почитание в православной традиции.

Тема 18 Таинства Православной Церкви.-1ч

Таинства Церкви. Назначение церковных таинств. Семь церковных таинств: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причащение, Соборование, Венчание, таинство Священства.

Тема 19 Древнейшие чудотворные иконы.-1ч.

Почитание икон как святынь. Понятие «чудотворные иконы». Спас Нерукотворный – первая икона. История появления иконы «Спас Нерукотворный». Первые иконы Пресвятой Богородицы. Первый иконописец – святой евангелист Лука. История Владимирской иконы Божией Матери. Древнейшие чудотворные иконы Пресвятой Богородицы.

Тема 20 Молитва.-1ч

Понятие молитвы в православной традиции. Роль молитвы в жизни православных христиан. Молитва как жанр литературы в русской культуре, художественное произведение, поэтические переложения молитвы в русской литературе. Молитва Господня. Иисусова молитва.

Тема 21 Православные монастыри.-1ч

Монастыри в православной культуре. Молитвенное призвание монахов, монахинь. Понятие о житиях святых. Названия знаменитых обителей России: Свято-Троице-Сергиева Лавра, Рождества Богородицы Свято-Павлутьев Боровский монастырь, Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь, Спасо-Преображенский Соловецкий монастырь. Преподобный Сергей Радонежский – основатель Свято-Троице-Сергиевой Лавры. Понятие о Великой схиме как высшей степени посвящения Богу.

Тема 22 Почитание святых в православной культуре.-1ч

Понятие святости. Местночтимые и общецерковные святыне. Лики святости: святые апостолы; святые мученики и великомученики; святые равноапостольные, святые целители, бессребреники, святители, блаженные, юродивые. Наиболее почитаемые святыне: апостолы от двенадцати, святые апостолы от семидесяти, апостол Павел, равноапостольные учителя словенские Мефодий и Кирилл, великомученик и целитель Пантелеимон, Василий Блаженный, Святитель Николай Чудотворец Мирликийский.

Тема 23 Символический язык православной культуры: храм.-1ч

Символичность православной культуры. Символ – условный знак, предмет или изображение, которое используется для обозначения какого-то важного понятия. Крест – главный символ христианства. Символическое значение креста и его составляющих частей. Крестное знамение как освящение помыслов, чувств и дел. Символическое значение храма и его частей.

Тема 24 Икона, фреска, картина.-1ч

Икона в жилом доме. Красный угол. Символический язык иконы. Ореол, нимб – символ святости, сияние духовной славы. Особенности создания иконы и символичность использования материалов для иконы. Паволока, левкас, темпера. Фреска – живопись водными красками по сырой штукатурке. Отличия иконы от картины на религиозную тему. Евангельские сюжеты в произведениях русских художников и в культуре европейских народов.

Тема 25 Колокольные звоны и церковное пение.-1ч

Восприятие византийских традиций богослужения на Руси. Расцвет церковной музыки в России в XV–XVI вв. Понятие «стихира». Понятие о знаменном распеве. Крюки. Знамена. Понятие канона в церковном искусстве. Стоглавый Собор и его решения о строгом соблюдении канона. Партесное пение. Понятие акапеллы. Церковнославянский язык. Логос. Колокола как единственный музыкальный инструмент в православной традиции. Колокольные звоны и их использование: благовест, трезвон, перебор.

Тема 26 Прикладное искусство.-1ч

Повторение, углубление и расширение изученного материала о символичности православной культуры. Понятие прикладного искусства. Райское древо жизни – символ рая, духовного сада. Виноградная лоза как символ Самого Христа, виноградные ветви как

символ святых апостолов. Символическое значение золота в храмах. Названия храмовых предметов: киот, канун, аналой, паникадило, Потир.

Тема 27 Православные праздники.-1ч

Понятие «праздничные иконы». Церковные праздники, двенадцатые как главные праздники. Праздники переходящие и непереходящие. Светлое Христово Воскресение, Пасха Господня – самый главный праздник, Торжество торжеств и Праздник праздников. Понятие о двенадцатых праздниках. Двенадцатые праздники: Рождество Пресвятой Богородицы; Введение во храм Пресвятой Богородицы; Благовещение Пресвятой Богородицы; Рождество Христово; Сретение Господне; Крещение Господне; Преображение Господне; Вход Господень в Иерусалим; Вознесение Господне; День Сошествия Святого Духа (Пятидесятница, День Святой Троицы); Успение Пресвятой Богородицы; Воздвижение Креста Господня.

Тема 28 Православный календарь.-1ч

Понятие о новом и старом календарном стиле. Юлианский календарь, организация церковной жизни по юлианскому календарю. Григорианский календарь, организация светской жизни по григорианскому календарю. Постановление Первого Вселенского Собора о времени празднования Пасхи Господней. Переходящие праздники, непереходящие праздники

Тема 29 Христианская семья и её ценности. -1ч

Понятие о православной семье как малой Церкви. Скрепление супружества Таинством Брака (Венчания). Преподобные Пётр и Феврония – образец супружества в православной традиции. Житие святых Петра и Февронии. 8 июля – День семьи, любви и верности. Русская народная мудрость о семье, семейном счастье.

Тема 30 Итоговое повторение-1

Подготовка и презентация творческих проектов.

«Храмы Кубани», «Богоявленский храм», «Православные праздники», «Двенадцатые праздники», «Притчи Иисуса Христа», «Притча о сеятеле», «Экскурсия в храм», «Внутреннее убранство храма», «С чего начинается Родина», «Что такое добро и зло», «Человеческие пороки и добродетели», «Кто такой добродетельный человек», «Дружба в моей жизни», «Свобода и мораль», «Мое отношение к миру.», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России.», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины» и т.д.

ТРЕБОВАНИЯ К ТВОРЧЕСКИМ РАБОТАМ

1. Оформление творческой работы логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию работы.
2. Материал изложен в доступной форме.
3. Раскрыты все аспекты темы.
4. Ученик владеет материалом своей темы.
5. Речь учащегося чёткая и логичная.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
	Класс 4				
1	Россия — наша Родина.	2ч	Россия — наша Родина.	1ч	Изучают основы духовной традиции православия. Дают определения основных понятий православной культуры.
			Главное в государстве – народ.	1ч	
2	Православная духовная традиция.	2 ч.	Православная духовная традиция.	1 ч.	Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей. Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры.
			Представление о символическом значении	1ч	
3	Что такое христианство?	1ч.	Что такое христианство?	1ч.	Учатся описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
4	Особенности восточного христианства.	1ч.	Особенности восточного христианства.	1ч.	Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества. Знакомятся с развитием православной культуры в истории России.
5	«Культура и религия»	1ч.	«Культура и религия»	1ч.	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры (православной и др.).
6	Добро и зло в православной традиции.	1ч.	Добро и зло в православной традиции.	1ч.	Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций.
7	Во что верят православные христиане.	1ч.	Во что верят православные христиане.	1ч.	Учатся приводить примеры явлений православной (или другой религиозной) традиции и светской культуры и сравнивать их.
8	Золотое правило нравственности	1ч.	Золотое правило нравственности	1ч.	Осуществляют поиск
9	Любовь к ближнему	1ч.	Любовь к ближнему	1ч.	

10	Милосердие и сострадание.	1ч.	Милосердие и сострадание.	1ч.	<p>необходимой информации для выполнения заданий.</p> <p>Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение.</p> <p>Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение.</p> <p>Готовят сообщения по выбранным темам (теме)</p> <p><u>Личностные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства; - развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем - осознание ответственности за сохранение культурно - исторического наследия России; - знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святынь земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России; - осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие; - умение следить за своими словами и делами; способность контролиро-вать собственную деятель-ность на основе выбора добра и пользы; - настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими; - как результат преданности и уважения к традициям своего народа - уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений. <p><u>Метапредметные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере; - любовь к родному языку, родной истории, литературе и культуре;
11	Отношение к труду.	1ч	Отношение к труду.	1ч	
12	Долг и ответственность	1ч	Долг и ответственность	1ч	
13	Защита Отечества.	1ч	Защита Отечества.	1ч	
14	Десять заповедей Божиих.	1ч	Десять заповедей Божиих.	1ч	
15	Заповеди блаженства	1ч	Заповеди блаженства	1ч	
16	Православие в России	2ч	Православие в России	1ч	
			Распространение православия на Руси Православный храм и другие святыни.	1ч	
17	Православный храм и другие святыни.	2ч	Традиционное понятие храма как общего дома Бога и верующих в него.	1ч	
			Внешнее и внутреннее устройство храма.	1ч	
18	Таинства Православной Церкви	1ч	Таинства Православной Церкви	1ч	
19	Древнейшие чудотворные иконы.	1ч	Древнейшие чудотворные иконы.	1ч	

20	Молитва.	1ч	Молитва.	1ч	<p>- умение сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;</p> <p><i>Предметные</i></p> <p>- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с памятниками православной культуры;</p> <p>- знание достопамятных событий отечественной истории, имён и подвигов величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей России;</p> <p>- умение соотносить имена выдающихся исторических личностей с основными вехами и важнейшими событиями родной истории;</p> <p>- приобщение к духовно - нравственным ценностям своего народа;</p> <p>- усвоение нравственных норм и правил поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, в становлении её духовности и культуры;</p> <p>- приобретение устойчивых представлений о нравственности и духовности в рамках понятий добро - зло, правда - ложь, свобода и ответственность, совесть и долг;</p> <p>- формирование потребности в нравственном совершенствовании.</p>
21	Православные монастыри.	1ч	Православные монастыри.	1ч	
22	Почитание святых в православной культуре.	1ч	Почитание святых в православной культуре.	1ч	
23	Символический язык православной культуры: храм.	1ч	Символический язык православной культуры: храм.	1ч	
24	Икона, фреска, картина	1ч	Икона, фреска, картина	1ч	
25	Колокольные звоны и церковное пение.	1ч	Колокольные звоны и церковное пение.	1ч	
26	Прикладное искусство.	1ч	Прикладное искусство.	1ч	
27	Православные праздники.	1ч	Православные праздники.	1ч	
28	Православный календарь.	1ч	Православный календарь.	1ч	
29	Христианская семья и её ценности.	1ч	Христианская семья и её ценности.	1ч	
30	Итоговое повторение	1ч	Итоговое повторение	1ч	
	Итого	34ч		34ч	

8. Материально-техническое обеспечение:

- **оборудование:** ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;
 - **технические средства** обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе):
 - классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
 - демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, СЭ и ЭУО, мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);
 - вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в том числе принтер, сканер, фото-и видеотехника (по возможности) и др.;
 - **экранны-звуковые пособия**, передающие содержание образования через изображение, звукоимитацию:
 - электронное пособие к каждому модулю курса «Основы религиозных культур и светской этики»;
 - дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;
 - **библиотечный фонд** (книгопечатная продукция):
 - учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая/справочная литература для учителя и ДР-);
 - нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ религиозных культур и светской этики;
 - специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи (учебники по религиоведению, культурологии, книги для учителя по истории, обществознанию, мировой художественной культуре, истории религий, окружающему миру, литературе и др.);
 - научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;
 - хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;
 - документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии религий мира);
 - энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.);
 - религиозная литература (рассказы для детей о священных книгах);
 - художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса;
 - **печатные пособия**, в том числе картографические издания, иллюстративные материалы.
- Список учебно – методической литературы.**

1. Кураев А. В. Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры. 4-5 классы. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. М.: «Просвещение», 2010.
2. Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры. Методические рекомендации для учителей. М.: «Просвещение», 2010.
3. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры. Книга для родителей. М.: «Просвещение», 2010.
4. Электронное приложение к учебному пособию. М.: «Просвещение», 2010
5. Медиатека. «Святые места Кубани». Краснодар. 2007 год.
6. А.В.Бородина. Хрестоматия по основам православной культуры. М.: «Основы православной культуры», 2010

Согласовано
Протокол заседания МО
учителей начальных классов
от 26.08. 2021г №1
_____ Костенко С.И.

Согласовано
зам. директора по УВР
Кротко Л.В. _____
27.08.2021г